

**Разработка содержания непосредственно – образовательной
деятельности на основе здоровьесберегающей технологии**

Тема:

«Органы чувств – наши помощники».

Автор проекта:
Комарова Оксана Анатольевна,
воспитатель
СП ГБОУ СОШ № 8
Детский сад № 4
г.о. Октябрьск Самарской области

**План — конспект непосредственно-образовательной деятельности
в старшей группе.**

Тема: «Органы чувств – наши помощники».

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие»,
«Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,
«Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: Формирование знаний об органах чувств человека.

Задачи:

Познавательное развитие

Обобщать имеющиеся знания у детей о функции органов; уточнить с помощью опытов, для чего нужны те или иные органы; тренировать способность приобретать знания путем экспериментирования; формировать умение объяснять полученные данные.

Художественно-эстетическое развитие

Формировать умение внимательно слушать музыку, выполнять движения в соответствии с ритмом музыки.

Речевое развитие

Развивать разговорную речь, используя качественные прилагательные, пополнять словарный запас словосочетаниями «орган слуха, орган зрения», осязание; звуковую культуру речи, формировать умение отвечать на вопросы полным ответом.

Социально-коммуникативное развитие

Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности; закреплять гигиенические навыки, умение бережного отношения к органам чувств; воспитывать любознательность, доброжелательное отношение друг к другу.

Физическое развитие

Развивать двигательную активность, координацию движения, умение сочетать слово с движением, ориентироваться в пространстве.

Методы и приемы:

Практические: дидактическая игра, опыты.

Наглядные: показ.

Инновационные: использование здоровьесберегающих технологий использование мультимедийного сопровождения.

Словесные: беседа, ситуативный разговор, чтение, вопросы, логические рассуждения.

Материал и оборудование:

Музыкальный центр, чудесный мешочек, кубик, кукла, пирамидка, воронка, лук, огурец, палочки, плакат.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Игровая	<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Цель: развивать тактильную память.</p> <p>Дидактическая игра «Какой орган узнает об этом» Цель: закреплять знания об органах чувств.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай на вкус» Цель: формировать умение определять по вкусу овощи и фрукты.</p> <p>Игра «Определи по запаху» Цель: развивать умение чувствовать запахи и различать их.</p>
Музыкальная	<p>Слушание звуков. Цель: развивать слуховое внимание.</p>
Познавательно – исследовательская	<p>Эксперимент: «Что могут глаза?» Цель: закреплять знания о том, что глаза могут определять расстояние, размер, форму, цвет.</p> <p>Эксперимент с бумажной воронкой. Цель: формировать знания о том, звук может быть сильнее и слабее.</p> <p>Презентация: «Органы чувств – наши помощники».</p>
Коммуникативная	<p>Беседа «Как нужно беречь глаза?» Цель: развивать умение бережного отношения к органам чувств.</p> <p>Беседа: «Органы слуха». Цель: закреплять знания об органах слуха.</p>
Двигательная	<p>Разминка «Солнышко лучистое». Цель: развивать двигательную активность детей, выполнять движения в соответствии с ритмом музыки.</p> <p>Гимнастика для глаз. Цель: формировать умение бережного отношения к органам чувств.</p>

	Ходьба «змейкой». Цель: развивать двигательную активность.
--	---

Логика образовательной деятельности

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Педагог здоровается с детьми: Доброе утро! Доброе утро солнцу и птицам, Доброе утро улыбчивым лицам!	Дети приветствуют воспитателя и друг друга.	Формирование положительной мотивации.
2.	Вправо – влево разомкнись, На зарядку становись.	Дети становятся в три колонны и выполняют разминку под музыкальное сопровождение (автор Т.Морозова «Солнышко лучистое»)	Сформировано умение выполнять движения в соответствии с ритмом музыки.
3.	Педагог сообщает, что сегодня отправляемся в путешествие органов чувств. Предлагает начать путешествие ручейком.	Дети становятся за направляющим и выполняют ходьбу «змейкой».	Созданы условия для развития двигательной активности.
4.	Первым на пути поселок «Зоркий». Вопросы к детям: Хорошо или плохо когда человек не видит?	Дети отвечают на вопросы воспитателя, высказывают предположения.	Развивается мышление.
5.	Педагог предлагает поэкспериментировать: «Что могут глаза?»	Выполняют соответствующее задание, отвечают на	У детей закреплены знания о том, что глаза могут

	Посмотрите, что стоит ближе к нам пирамидка или матрешка? Как вы определили? Значит, что могут определить глаза?	вопросы.	определять расстояние.
6.	Педагог предлагает найти и ответить, где большая игрушка, а где маленькая? Что больше кукла или кубик? Какая палочка длиннее? Что еще могут глаза?	Дети выполняют соответствующее задание, отвечают на вопросы	Закреплены знания о том, что глаза могут определять размер.
7.	Педагог предлагает посмотреть смогут ли глаза, определить форму? Как называется фигура?	Дети отвечают на вопросы.	У детей сформировано умение делать вывод о том, что глаза могут определять формы.
8.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Воспитатель предлагает определить на ощупь цвет. Вопросы: Можно ли на ощупь определить цвет? Что нам поможет определить цвет?	Дети достают овощи и фрукты, отвечают на вопросы, высказывают мнение.	Делают вывод о том, что глаза определяют цвет.
9.	Педагог предлагает рассказать, как нужно беречь глаза?	Дети рассказывают, рассуждают.	Закреплен навык ведения монолога, умения бережного отношения к органам чувств.
10.	Педагог напоминает о том, что мы знаем некоторые упражнения для глаз и предлагает их выполнить, чтобы наши глаза были здоровы.	Дети выполняют гимнастику для глаз.	Умеют выполнять гимнастику.
11.	Педагог сообщает, что путешествие продолжается, и что перед нами «Долина запахов». Какой орган здесь мы подключаем?	Отвечают на вопросы, рассуждают.	Закреплены знания о таком органе чувств как нос.

	<p>Что может нос?</p> <p>Если пахнет булочками, мы можем определить где мы находимся?</p> <p>А если лекарством?</p>		
12.	<p>Педагог предлагает с закрытыми глазами определить, в какой тарелке лежит лук, а в какой огурец.</p>	<p>Дети нюхают и определяют, что где лежит.</p>	<p>Умеют чувствовать запахи, и различать их.</p>
13.	<p>Педагог предлагает отправиться в деревню «Слухачей».</p> <p>Как вы думаете, какой орган хорошо развит у этих жителей?</p> <p>Предлагает закрыть глаза.</p> <p>Что вы услышали?</p> <p>Чем мы слышим?</p>	<p>Отвечают на вопросы, высказываются по желанию.</p>	<p>Умеют делать вывод о том, что уши помогают нам слышать звуки, сообщают, что происходит вокруг нас.</p>
14.	<p>Педагог предлагает детям дотронуться до своего уха, и рассказывает о том, что мы называем ушами – ушные раковины. Сами они не слышат, а усиливают звук, а самая чувствительная часть находится внутри. В конце прохода находится тоненькая плёночка – перепонка.</p>	<p>Рассматривают плакат со строением уха.</p>	<p>Закреплены знания об органе слуха.</p>
15.	<p>Предлагает провести такой опыт:</p> <p>Взять бумажную воронку и подставить ее к уху, произнести слово – мама.</p> <p>Какой можно услышать голос или звук?</p> <p>Почему голос лучше слышно?</p>	<p>Выполняют соответствующее задание.</p>	<p>Умеют делать вывод о том, что звук может быть сильнее или слабее, он должен бежать по чему-нибудь, по воздуху или воде.</p>
16.	<p>Педагог сообщает, что теперь предстоит пройти «Море вкусов»</p> <p>Для чего человеку язык?</p>	<p>Дети высказываются по желанию.</p>	<p>Закреплены знания об органе чувств как язык.</p>
17.	<p>Предлагает поиграть в игру</p>	<p>Дети определяют по</p>	<p>Закреплено умение</p>

	«Угадай на вкус»	вкусу овощи и фрукты.	определять по вкусу овощи и фрукты.
18.	Педагог подводит к тому, как важны и что действительно являются помощниками наши органы чувств. Предлагает поиграть в игру «Какой орган узнает об этом?»	Дети встают в круг, ловят мяч и отвечают на вопросы.	Развивается мышление, умение отвечать на вопрос, закреплены знания об органах чувств.
19.	Показ презентации «Органы чувств – наши помощники»	Дети рассматривают, слушают.	Закреплены знания детей о функции органов.