

**Опыт работы по взаимодействию
музыкального руководителя с детьми в
образовательной деятельности,
осуществляемой в ходе режимных
моментов**

**музыкальный руководитель Пименова Л.В.
ГБОУ СОШ № 8 г.о. Октябрьск**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования уделяет особое внимание взаимодействию взрослых и детей, и предполагает при организации деятельности ориентацию на учёт потребностей детей и их познавательных интересов, смену педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие, изменение направления деятельности не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому.

Задачи, решаемые при организации взаимодействия музыкального руководителя с детьми:

- ▶ Воспитание интереса и любви к музыке через развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия. Так как только развитие эмоциональной отзывчивости и восприимчивости даёт возможность широко использовать воспитательное и развивающее воздействие музыки;
- ▶ Развитие общей музыкальности детей (сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма), формирование певческого голоса и выразительности движений, игра на детских музыкальных инструментах, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений.

Музыкальная среда в нашей организации создаётся и изменяется в соответствии с желаниями детей, приобретенными ими знаниями, в зависимости от их музыкального вкуса



Используя в совместной деятельности с детьми незвученные инструменты, решаем задачи по развитию воображения детей, музыкальной памяти, творческих способностей



Используя в совместной деятельности с детьми незвученные инструменты, решаем задачи по развитию воображения детей, музыкальной памяти, творческих способностей



При условии постоянного взаимодействия музыкального руководителя с детьми, реализуется их основная потребность в самостоятельном музыкальном творчестве



При условии постоянного взаимодействия музыкального руководителя с детьми, реализуется их основная потребность в самостоятельном музыкальном творчестве



При условии постоянного взаимодействия музыкального руководителя с детьми, реализуется их основная потребность в самостоятельном музыкальном творчестве



Совместная деятельность музыкального руководителя и дошкольников в режимных моментах со старшими дошкольниками



Совместная деятельность музыкального руководителя и дошкольников в режимных моментах со старшими дошкольниками.



Совместная деятельность музыкального руководителя и дошкольников в режимных моментах со старшими дошкольниками



Совместная деятельность музыкального руководителя и дошкольников в режимных моментах со старшими дошкольниками



Совместная деятельность музыкального руководителя и дошкольников в режимных моментах со старшими дошкольниками



Досуговая деятельность является одним из важных компонентов взаимодействия взрослых и детей.



Досуговая деятельность является одним из важных компонентов взаимодействия взрослых и детей.



Наша работа по музыкально-эстетическому воспитанию дошкольников является неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, и поэтому сложившаяся система взаимодействия взрослых и детей способствует успешному решению задач по формированию основ духовной культуры дошкольников.

Автор презентации
музыкальный руководитель СП ГБОУ СОШ № 8
г.о. Октябрьск
Пименова Л.В
2014 год

